



# **Spielplan 2020/21**

Stand: 16.5.2020  
Änderungen vorbehalten



**Eigen-  
sein**

# MUSIKTHEATER

## **Orfeo ed Euridice**

Oper in drei Akten von Christoph Willibald Gluck

Musikalische Leitung: Wolfgang Katschner | Inszenierung: André Bücken | Bühne: Jan Steigert |  
Kostüme: Lili Wanner | VR-Regie & -Dramaturgie: Christian Felder | Senior Art Director VR-Welten:  
Christian Schläffer | VR-Welt: heimspiel | Dramaturgie: Sophie Walz & Judith Werner

Premiere 10.10.20 | martini-Park

## **In der Strafkolonie**

Kammeroper von Philip Glass

Musikalische Leitung: Ivan Demidov | Inszenierung: Aileen Schneider | Bühne: Lisa Marie Damm |  
Kostüme: Florian Parkitny | Dramaturgie: Vera Gertz

Premiere 22.10.20 | brechtbühne im Gaswerk

## **Il viaggio a Reims**

Komische Oper in einem Akt von Gioachino Rossini

Musikalische Leitung: Domonkos Héja | Inszenierung: Stefania Bonfadelli | Bühne: Serena Rocco |  
Kostüme: Valeria Donata Bettella | Dramaturgie: Vera Gertz

Premiere 31.1.21 | martini-Park

## **Elektra** (konzertant)

Oper in einem Akt von Richard Strauss

Musikalische Leitung: Domonkos Héja

Premiere 21.2.21 | Kongress am Park

## **Moskau, Tscherjomuschki**

Musikalische Satire in drei Akten von Dmitri Schostakowitsch

Musikalische Leitung: Ivan Demidov | Inszenierung: Corinna von Rad | Bühne: Moritz Müller |  
Dramaturgie: Sophie Walz

Premiere 20.3.21 | martini-Park

## **Das Ende der Schöpfung** URAUFFÜHRUNG

Spartenübergreifendes Oratorium von Joseph Haydn & Bernhard Lang

Musikalische Leitung: Domonkos Héja | Inszenierung: André Bücken | Bühne: Felix Weinold |  
Kostüme: Lili Wanner | Dramaturgie: Vera Gertz & Sophie Walz

Premiere 22.5.21 | martini-Park

## **Chicago**

Musical in zwei Akten von John Kander, Fred Ebb & Bob Fosse

Inszenierung & Choreografie: Gaines Hall | Bühne: Harald B. Thor | Kostüme: Aleksandra Kica |  
Dramaturgie: Sophie Walz

Premiere 26.6.21 | Freilichtbühne am Roten Tor

## WIEDER DA:

### **Werther**

Oper in vier Akten von Jules Massenet

Musikalische Leitung: Domonkos Héja | Inszenierung: André Bücken | Bühne: Jan Steigert |  
Kostüme: Suse Tobisch | Video: heimspiel | Dramaturgie: Vera Gertz

Wiederaufnahme 26.2.21 | martini-Park

### **Herz aus Gold**

Das Fugger-Musical

Musikalische Leitung: Ivan Demidov | Inszenierung: Holger Hauer | Choreografie: Ricardo Fernando |  
Bühne: Karel Spanhak | Kostüme: Sven Bindseil | Dramaturgie: Sophie Walz

Wiederaufnahme 23.7.21 | Freilichtbühne am Roten Tor

# #DIGITALTHEATER

Die neue Sparte des Staatstheater Augsburg  
Das Repertoire der digitalen Theaterwelten wird ständig erweitert.  
[staatstheater-augsburg.de/digitaleangebote](http://staatstheater-augsburg.de/digitaleangebote)

## VIRTUAL-REALITY INSZENIERUNGEN FÜR VR-BRILLE:

### **Judas**

Monolog von Lot Vekemans  
Inszenierung: Magz Barrawasser

### **shifting perspective**

A Virtual-Reality Dance-Experience  
Ballettabend

### **Der Mitarbeiter – Tagebuch eines Wahnsinnigen**

Monolog nach der Erzählung von Nikolai Wassiljewitsch Gogol  
Inszenierung & Ausstattung: André Bücken | Musik: Stefan Leibold

### **Event**

Monolog von John Clancy  
Inszenierung: David Ortmann

### **Novecento – Die Legende vom Ozeanpianisten**

Ein-Mann-Musical von Charles Kálmán

### **Oleanna – ein Machtspiel**

Schauspiel von David Mamet  
Inszenierung: Axel Sichrovsky

## SCHAUSPIEL

### **Nacht ohne Sterne**

Theaterstück von Bernhard Studlar  
Inszenierung: Sebastian Schug | Bühne: Jan Freese | Kostüme: Juliane Götz | Musik: Jan Schöwer |  
Dramaturgie: Kathrin Mergel  
Premiere 25.9.20 | brechtbühne im Gaswerk

### **Die Physiker**

Komödie von Friedrich Dürrenmatt  
Inszenierung: Antje Thoms | Bühne & Kostüme: Florian Barth | Musik: Stefan Leibold |  
Dramaturgie: Lutz Keßler  
Premiere 26.9.20 | martini-Park

### **Fliegende Bauten** URAUFFÜHRUNG

Ein Liederabend  
Inszenierung: Elsa Vortisch | Bühne & Kostüme: Veronika Bleffert | Musik: Enik |  
Dramaturgie: Cornelia von Schwerin  
Premiere 3.10.20 | brechtbühne im Gaswerk

### **Tintenherz**

Familienstück zur Weihnachtszeit nach dem Roman von Cornelia Funke  
Inszenierung: Teresa Rotemberg | Bühne & Kostüme: Sabina Moncys | Musik: Andreas Binder |  
Dramaturgie: Kathrin Mergel  
Premiere 15.11.20 | martini-Park

## **Der Drache**

Märchenkomödie von Jewgeni Schwarz

Inszenierung: Andreas Merz-Raykov | Bühne & Kostüme: Jan Henrik Neidert & Lorena Diaz Stephens |

Dramaturgie: Sabeth Braun

Premiere 21.11.20 | brechtbühne im Gaswerk

## **Die Antwort auf alles** DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG

Theaterstück von Neil LaBute

Inszenierung: Maik Priebe | Bühne & Kostüme: Susanne Maier-Staufen | Dramaturgie: Lutz Keßler

Premiere 8.1.21 | Der Ort wird noch bekannt gegeben.

## **Der Zauberberg**

Schauspiel nach dem Roman von Thomas Mann

Inszenierung: André Bücken | Bühne: Sina Barbra Gentsch | Dramaturgie: Sabeth Braun

Premiere 20.2.21 | martini-Park

## **Medeamaterial**

Theatertext von Heiner Müller

Inszenierung: Tom Kühnel & Jürgen Kuttner

Premiere 26.2.21 | brechtbühne im Gaswerk

## **Wittgensteins Mätresse** DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG

Nach dem Roman von David Markson

Inszenierung: Nicole Schneiderbauer | Bühne & Kostüme: Miriam Busch | Dramaturgie: Sabeth Braun

Premiere 24.4.20 | Großer Scheibengasbehälter

## **Die Kunst des Wohnens**

Musikalische Komödie von Georg Ringsgwandl

Inszenierung: Alexander Marusch | Bühne: Gregor Sturm | Dramaturgie: Kathrin Mergel

Premiere 1.5.21 | martini-Park

## **Cyrano de Bergerac** (Sommertheater)

Romantische Komödie von Edmond Rostand

Inszenierung: David Ortmann | Dramaturgie: Lutz Keßler

Premierentermin wird noch bekannt gegeben. | Freilichtbühne im martini-Park

# BALLETT

## **Winterreise** URAUFFÜHRUNG

Ballett von Ricardo Fernando | Musik: Franz Schubert

Choreografie: Ricardo Fernando | Dramaturgie: Vera Gertz

Premiere 31.10.20 | martini-Park

## **Creations** URAUFFÜHRUNG

Kammertanzabend in zwei Teilen

Choreografien: Mauro Astolfi, Patrick Delcroix | Dramaturgie: Sophie Walz

Premiere 29.1.21 | brechtbühne im Gaswerk

## **Dimensions of Dance. Part 3**

Tanzabend in drei Teilen

Choreografien: Alexander Ekman, Johan Inger, Ricardo Fernando |

Bühne & Kostüme: Rosa Ana Chanzá, Alexander Ekman, Johan Inger, Peer Palmowski |

Musik: Edmundo Ros, Nina Simone, Antonio Vivaldi, Tom Waits, The Rolling Stones |

Dramaturgie: Vera Gertz

Premiere 10.4.21 | martini-Park

## **New Comer**

Choreografien: Tänzer\*innen des Ballett Augsburg  
Premiere 28.5.21 | brechtbühne im Gaswerk

## **Internationale Ballett- und Tanzgala**

Gala-Vorstellungen 17. & 18.4.21 | martini-Park

## **BALLETT FÜR KINDER:**

### **Dance!**

Moderiertes Ballett für junges Publikum  
Premiere 20.3.21 | brechtbühne im Gaswerk

## **WIEDER DA:**

### **Made For Two**

Kammertanzabend

Choreografien: Ricardo Fernando, Andonis Foniadakis, Eric Gauthier, Annett Göhre, Young Soon Hue, Guillaume Hulot, Nadav Zelner | Bühne: Vittorio Greco | Dramaturgie: Sophie Walz  
Wiederaufnahme 3.12.20 | brechtbühne im Gaswerk

# **KONZERT**

### **1. Sinfoniekonzert: Lautmalerei**

**Bedřich Smetana:** Ouvertüre zu »Die verkaufte Braut«

**Peter Tschaikowsky:** Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll

**Sergei Rachmaninow:** »Die Toteninsel«

**Modest Mussorgsky / Maurice Ravel:** »Bilder einer Ausstellung«

Klavier: Evgeny Konnov, Artist in Residence 2020/21 | Dirigent: Domonkos Héja  
Augsburger Philharmoniker  
28. & 29.9.20 | Kongress am Park

### **2. Sinfoniekonzert: Castellano**

**Ernesto Halffter:** Sinfonietta

**Astor Piazzolla:** Concierto para bandoneón

**Maurice Ravel:** Rapsodie Espagnol | Alborada del gracioso | Boléro – Ballet pour orchestre

Bandoneon: Christian Gerber | Dirigent: Marcus Bosch  
Augsburger Philharmoniker  
17. & 18.11.20 | Kongress am Park

### **3. Sinfoniekonzert: Wunschkonzert**

Sie wünschen, wir spielen!

Ouvertüre (**Rossini** »Wilhelm Tell«, **Brahms** »Akademische Festouvertüre« oder

**Weber** »Der Freischütz«)

Klavierkonzert (**Rachmaninow** Nr. 2 c-Moll, **Beethoven** Nr. 4 G-Dur oder **Mozart** Nr. 27 B-Dur)

4. Sinfonie (**Schumann**, **Tschaikowsky** oder **Bruckner**)

14. & 15.12.20 | Kongress am Park

### **4. Sinfoniekonzert: Jazz vs. Beethoven**

**George Gershwin:** An American in Paris

**Guillaume Connesson:** A kind of Trane – Concerto pour saxophone et orchestra

**Ludwig van Beethoven:** Sinfonie Nr. 5

Saxophon: Christian Segmehl | Dirigent: Ivan Demidov  
Augsburger Philharmoniker  
11. & 12.1.21 | Kongress am Park

## **5. Sinfoniekonzert: Auferstehung**

**Gustav Mahler:** Sinfonie Nr. 2

Jihyun Cecilia Lee, Sopran | Kate Allen, Alt | Opernchor des Staatstheater Augsburg |  
Philharmonischer Chor Augsburg | Dirigent: Domonkos Héja  
Augsburger Philharmoniker

8. & 9.2.21 | Kongress am Park

## **6. Sinfoniekonzert: Stürmische Zeiten**

**Antonín Dvořák:** »Der Wassermann«

**Benjamin Britten:** Four Sea Interludes from »Peter Grimes«

**Erkki-Sven Tüür:** »Sow the Wind« DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG

**Antonín Dvořák:** Sinfonie Nr. 7

Dirigentin: Anu Tali  
Augsburger Philharmoniker

19. & 20.4.21 | Kongress am Park

## **7. Sinfoniekonzert: Ungarisch**

**Zoltán Kodály:** Tänze aus Galánta

**Ernő Dohnányi:** Variationen über ein Kinderlied für Klavier und Orchester

**Béla Bartók:** Konzert für Orchester

Klavier: Evgeny Konnov, Artist in Residence 2020/21 | Dirigent: Domonkos Héja  
Augsburger Philharmoniker

7. & 8.6.21 | Kongress am Park

## **8. Sinfoniekonzert: Klezmer & mehr**

Programm mit Giora Feidman, Klarinette

sowie

**Sergei Prokofjew:** »Ouvertüre über hebräische Themen« & Sinfonie Nr. 5

Dirigent: Domonkos Héja  
Augsburger Philharmoniker

12. & 13.7.21 | Kongress am Park

Änderungen im Programm der Sinfoniekonzerte vorbehalten

SONDERKONZERTE

FAMILIENKONZERTE

KAMMERKONZERTE

